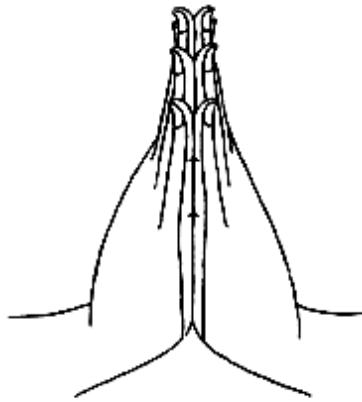




မုဒြာအကြောင်း သိကောင်းစရာ (၂)

- Posted by [ukkmaung](#) on January 30, 2012 at 6:08pm



NAMASKĀRA MUDRĀ

(နမ -နမော- ရှိခိုးရှိသေမှုကို၊ ကရ - ပြုတော်မူဟန်)

အထက်က ပုံကတော့ နမက္ကာရ မုဒြာ ရုပ်ပွားတော် သင်္ကေတ ပါ၊ဘုရားရှင်အတွက် မဟုတ်ဘဲ သတ္တဝါအားလုံးအတွက် ဖြစ်ဟန်တူပါတယ်၊



(တိဏ -မြက်ရှစ် ဆုတ်ကို၊ ဟတ္ထ- လက်တော်မှ ကြဲဖြန့်တော်မူဟန်)

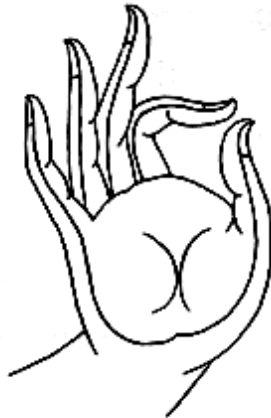
တိဏ ဟတ္ထ ရုပ်ပွားတော်ကို ကိုးကွယ်သူသည် အကြံအစည် မှန်သမျှ အောင်မြင်နိုင်ခြင်း၊ ဆုထူး လာဘ်ထူး ရရှိခြင်း၊ စီးစိမ် တိုးတက်များပြားနိုင်ခြင်း၊ ကံကောင်းခြင်း၊ ရာထူးဌာနန္တရ အသစ်အသစ်ကို ရရှိတတ်ခြင်း၊ တန်ခိုး သိဒ္ဓိထူးကို ပိုင်ဆိုင်နိုင်ခြင်း၊

နေရာ ထိုင်စရာ အိမ် ကျောင်း ဇရပ် စသော အဆောက်အဦးကောင်းတို့ကို ပိုင်ဆိုင်ရတတ်ခြင်း၊ လယ်ယာ ကိုင်းကျွန်း ဖြစ်ထွန်းအောင်မြင်ခြင်း၊ သီးနှံစပါး ပေါများကြွယ်ဝ ခြင်း စသော လောကီ အကျိုးထူးတို့ကို ခံစားရသည် ဟု မဟာယာန တန္တရ ကျမ်းများက ဖွင့်ဆိုပေသည်။



ဝိတက္က မုဒြာ ရုပ်ပွားတော်ကို ထုလုပ် စီရင်ကိုးကွယ်သူသည် အကြံအစည် ထိုးထွင်း
အောင်မြင်ခြင်း၊ စိတ်ကူးဉာဏ် ဆန်းသစ် တီထွင်နိုင်ခြင်း၊ အဘိဓမ္မာ သဘောတရားတို့
ကို ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ သိမြင်နိုင်ခြင်း၊ ဗဟုသုတ ပေါများကြွယ်ဝခြင်း၊ ဉာဏ်ပညာ
ထက်မြက်ခြင်း၊ သမာဓိဉာဏ် ရင့်သန်လွယ်ခြင်း၊ ထူးခြား ဆန်းပြားသော အယူဝါဒများကို
သိမြင်လွယ် နားလည်လွယ်ခြင်း၊ တီထွင် ဆန်းသစ်သမျှ အောင်မြင်ပေါက်ရောက်ခြင်း၊
ဖြစ်ပေသည်။

ထူးခြားချက်ကား ဤ ရုပ်ပွားတော် ရှိသော နေရာ အရပ်ဒေသ များတွင် ပညာရှိ
သူတော်စင်များ ပေါ်ပေါက် ထွန်းကားတတ်သည် ဟု ပဋိမာ သိက္ခာဝလိ ကျမ်းက ဆိုပေ
သည်။



VITARKA MUDRĀ



(ပတ္တ- သမိတ်တော် ကို၊ ဟတ္တ- လက်တော်၌ပိုက်ထားတော်မူဟန်)

ပတ္တ ဟတ္တ မုဒြာ ရုပ်ပွားတော်ကို ကိုးကွယ် ဆည်းကပ်သူသည် စားသောက်စရာ ပေါများ
ကြွယ်ဝ ခြင်း၊ စီးစိမ့်ဥစ္စာကိုလုံ ပြည့်ဝခြင်း၊ ဆုတောင်းပြည့်ခြင်း၊ အင်အား ကြီးမားခြင်း၊
တန်ခိုးအာနုဘော် ကြီးမား ထက်မြက်ခြင်း၊ အလိုဆန္ဒ ပြည့်ဝနိုင်ခြင်း၊ မကောင်းသော ဂြိုဟ်စီး ဂြို
ဟ်လင်း တို့မှ လွတ်ငြိမ်းချမ်းသာခြင်း၊ စသော အကျိုးထူးတို့ကို ရရှိနိုင်ပေသည်။



ဘူဖဿ မုဒြာ မြေကို သက်သေညွှန်းဟန် (ဘူမိဖဿ ဟူ၍လည်း ရှိပါသည်။ ဘူမိ မြေကြီးကို ၊
ဖဿ - ထိတွေ့၍ သက်သေတည်တော်မူဟန်၊

မြန်မာတို့ ကြားဖူးသော ဇာတ်လမ်း၌ မြတ်စွာဘုရားရှင်သည် ဘုရားဖြစ်ကာနီး မာနတ် လာ
ရောက် နှောက်ယှက်လေသောအခါ

ဤအပရာဇိတ ပလ္လင်ကား ငါဘုရားကိုယ်တိုင် လေးသင်္ချေ နှင့် ကမ္ဘာ တစ်သိန်း ပါရမီ ဖြည့်ဆည်းပြီးမှ ရရှိခြင်း ဖြစ်ပေတယ်။ သင်မာနတ်နှင့် လုံးဝ မဆိုင်၊ ငါဘုရား သည်သုမေဓာ ရသေ့ဘဝမှ စ၍ ဝေဿန္တရာ မင်းဘဝတိုင်အောင် ဒါန ပါရမီ ကို ဖြည့်ဆည်းခဲ့ပြီး ဤမြေကြီး ပေါ်မှာ ရေစက်ချ သက်သေညွှန်းခဲ့သည်။

ယခု အချိန်ဝယ် သက်ဦးသတ္တဝါတွေကို ငါဘုရား မတိုင်တည်လိုပေ။ သက်မဲ့ ဖြစ်သော ဤ ကမ္ဘာ မြေကြီးသည် မသိလေရောသလား- ဟု မိန့်တော်မူပြီး လက်တော်ဖြင့် မဟာ ပထဝီ မြေကြီးကို ညွှန်ပြတော်မူရာ မဟာပထဝီ မြေကြီးသည် အိုးထိန်းစက်သဖွယ် သွက်သွက်ခါအောင် တုန်လှုပ် သဖြင့် မာနတ်စစ်တပ်လဲ လန့်ဖြန့်ကာ ထွက်ပြေးသော ဟူ၏။

ထို့ကြောင့်ပင် ယခု အခါဝယ် အလှူဒါန ပြုပြီး ရေစက်ချ အမျှဝေရာ၌ မြေပေါ်သို့ သွန်းလောင်း ခြင်း တနည်းအားဖြင့် သက်သေထားခြင်း ဖြစ်ပေသည်။ မေးစရာကား ရေစက်မချရင်ကော ဒါန မမြောက်ဘူးလား ဟု မေးခဲ့သော် မြောက်ပါသည်။ ရေစက်ချခြင်းကား သက်သေ တည် ခြင်း သက်သက်သာ ဖြစ်ပေသည်။ အကယ်၍ အခဲအခဲ တစုံတရာ ကြိုတွေ့ရချိန်ဝယ် ဖြေရှင်းဖို့ အတွက် သက်သေပြု သစ္စာ ဆိုက ပြောပျောက်နိုင်သောကြောင့် ပြုလုပ်သင့်ပါသည်။





(ဒေသစာရီ မုဒြာ)



(မဟာကရုဏာမုဒြာ)



FUGEN BOSATSU

ဒါကတော့ အဇ္ဈလီကရ - လက်အုပ်ချီဟန် မုဒြာ



GAKKO BOSATSU



DHYANA MUDRA

ဈာန မုဒြာ- ဈာန်သမာပတ် ဝင်စားနေတော်မူဟန်၊ (ဈာန မုဒြာ ၊ သမာဓိ မုဒြာ ဟူ၍လည်း ခေါ်ဆို နေကြပေသည်။

လက်နှစ်ဖက်ယှက်ကာ လက်မ ထိပ်နှစ်ခု ထိထားသော ရုပ်ပုံတော်၊



လလိတ မုဒြာ- တင့်တယ် စံပယ်တန်၊

တယ်ခြေကို တင်ပလ္လင်ချိတ်ပြီး ညာခြေကို အောက်သို့ တွဲလောင်းချထားသောကြောင့် အထူး အားဖြင့် ခုံအမြင့်မှာ

ထိုင်သောအခါ သီတင်းသုံးဟန် ဖြစ်ပါသည်။ လလိတ ပုံတော်ကို ရှာဖွေသော်လည်း မတွေ့ရ သေးပါ။

အခြားသော မုဒြာ အမျိုးပေါင်း ၂၀၀ ကျော်ရှိသည် ဟု ပဋိမာသိက္ခာဝလိ ကျမ်းက ဆိုပေသည်။



အင်းလေးဖောင်တော်ဦးဘုရား ကို အသွား အသောကမင်း ကောင်းမှုတော်ဖြစ်သော အလိုတော် ပေါက် ဘုရား အတွင်းက ရှေးခတ် အနုပညာ လက်ရာလေးကို သဘောကျလို့ မှတ်တမ်းတင် ထားတာပါ။



ဖောင်တော်ဦး ဘုရားကို ရောက်ဖူးသူ တိုင်း က စိမ်းမြ ကြည်လင်နေတဲ့ ရေပြင်ကျယ်ကြီးမှာ အေးမြ သန့်ရှင်း လတ်ဆတ်တဲ့ သဘာဝ လေအေးအေးလေးတွေ ရှူရှိုက်ရင်း သွားခဲ့ရသမျှ ခရီး ရဲ့ ပင်ပန်းမှုတွေကို ဖြေဖျောက်ပေးတယ် ဆိုပြီး လွမ်းတတ်ကြပါတယ်။ ဇင်ယော်ငှက်လေးတွေ ရဲ့ အစာ စားဖို့ လိုက်လံ နေတဲ့ မြင်ကွင်းလေးတွေကလဲ မေ့လို့ မရနိုင်ပါဘူး။ အံ့ဩစရာက ဘုရားကို အသွားမှာ သူတို့အတွက် အစာ ဝယ်လာတတ်ကြတယ် ဆိုတာ သိလို့ လိုက်လာကြပေ မယ့် အပြန်ခရီးမှာတော့ လှည့်တောင် မကြည့်ကြတော့ပါ။

ဆိုရိုးလေးတော့ ရှိသား သူသေ ကိုယ်စား ကိုယ်သေ သူစား ဆိုလား - ဆိုလိုတာက အင်းသူ အင်းသားတွေသေရင် တချို့က အင်းထဲမှာပဲ အလောင်းကို ကျောက်ခဲဆွဲပြီး မြုပ်ကြတယ်။ အလောင်းကို အင်းထဲက ငါးတွေက စားမှာပေါ့။ ပြီးနောက် အဲဒီ ငါးတွေကိုပဲ လူတွေက ပြန်စား နေကြတာလေ ။ အားလုံးကို ကျေးဇူးတင်လျက် -

posted by အရှင်သုနန္ဒာလင်္ကာရ

<https://yatanavasatemple.ning.com/profiles/blogs/3860373:BlogPost:34840>